



**Alexandra Bonomelli, Arnaud Descôtes,
Dominique Moncomble**

Pôle Technique & Environnement du CIVC

Amandine Crépin

Association Paysages du Champagne

Sabine Delon, Olaf Holm

Parc naturel régional de la Montagne de Reims

La candidature au Patrimoine mondial de l'Unesco et le programme AGIR

Photo F.M. Tricaud

C'est officiel depuis le 13 janvier, le ministère de la culture et de la communication a décidé de proposer, au nom de la France, la candidature des Caves, Maisons et Coteaux de Champagne au patrimoine mondial de l'Unesco, au titre des paysages culturels.

Quels sont les intérêts, contraintes et opportunités d'une telle candidature ? Qu'est-ce que le programme AGIR ?

Le Patrimoine mondial

Le Patrimoine mondial est une appellation attribuée par l'Unesco à

des lieux ou des biens naturels ou culturels, ou encore à des sites industriels possédant une Valeur Universelle Exceptionnelle (V.U.E.), c'est-à-dire dignes d'intéresser l'humanité entière et sans équivalent dans le monde. L'inscription vise à les protéger pour que les générations futures puissent aussi les apprécier à leur tour.

La liste actuelle comporte près de 1 000 biens, dont une quarantaine (38) en France. Depuis les années 90, plusieurs sites viticoles ont été inscrits au Patrimoine mondial, comme par exemple Saint-Émilion, la vallée du Haut Douro, ou encore la côte de Tokaj. Dans d'autres paysages culturels inscrits au Patrimoine mondial, la vigne joue un rôle majeur (val de Loire, vallée du Rhin,...).

La candidature "Coteaux, Maisons et Caves de Champagne"

L'ensemble "Coteaux, Maisons et Caves de Champagne" témoigne, par l'organisation de ses sites, de la montée en puissance à l'ère industrielle d'un mode de production original qui a imprimé le paysage et donné naissance à un vin mondialement reconnu. Les Coteaux, Maisons et Caves de Champagne sont en effet les espaces de la naissance, de la production et de la diffusion commerciale mondiale d'un vin devenu le modèle des vins effervescents et une référence universelle de la



Vallée du Douro au Portugal.



Photo M. Jolyot

célébration. Trois sites centraux sont les sites témoins de cette candidature, il s'agit de l'avenue de Champagne à Epernay, de la colline Saint-Nicaise à Reims et des coteaux historiques de Mareuil-sur Aÿ à Cumières.

L'association "Paysages du Champagne" est engagée depuis 2007 dans la candidature des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne au Patrimoine mondial de l'Unesco, projet fédérateur et ambitieux pour l'ensemble de notre territoire. Le dossier est finalisé et a été sélectionné par le gouvernement français en janvier dernier, pour être présenté au Comité du Patrimoine mondial.



Photo M. Guillard

En effet, au nom de la France, Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication a décidé de proposer la candidature des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne au Patrimoine mondial de l'Unesco au titre des paysages culturels, aux côtés de la candidature des Climats de Bourgogne. Le dossier champenois sera audité, pour le compte de l'Unesco, par les experts du Conseil International des Monuments et des Sites, qui viendront sur place en 2014. Les Coteaux, Maisons et Caves de Champagne pourraient donc être inscrits sur la liste du Patrimoine mondial à l'été 2015. La reconnaissance apportée par l'Unesco sera une consécration mondiale qui renforcera la notoriété internationale de l'AOC Champagne. Le combat en faveur de la protection de l'appellation sera plus facile dès lors que la Valeur Universelle Exceptionnelle ou V.U.E. des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne aura été reconnue par la communauté internationale réunie au sein de l'Unesco.

Le plan de gestion associé

Pour prétendre à une inscription au Patrimoine mondial, il faut mettre en place en amont une stratégie de gestion du territoire, c'est le "plan de gestion". Concernant la candidature champenoise, un plan de

gestion a donc été réalisé en concertation avec les élus des collectivités et de la profession vitivinicole pour garantir la pérennité du bien. Ce document rassemble les engagements pris par les acteurs locaux pour préserver la valeur universelle exceptionnelle ou V.U.E.

Une inscription au Patrimoine mondial n'entraîne pas de contraintes supplémentaires. Il n'y a pas de réglementation qui s'ajoute à la législation française. Par contre, les outils législatifs existants dans notre pays (documents d'urbanisme et réglementations relatives à la protection des monuments historiques et des sites) peuvent être mis à contribution pour veiller sur l'évolution du site. C'est ce qui est par exemple prévu pour quelques communes des coteaux historiques (Hautvillers, Mareuil-sur-Ay et Ay), qui vont mettre en place prochainement des AVAP (Aire de mise en Valeur de l'Architecture et du Patrimoine).

Les AVAP, instituées par la loi Grenelle II du 12 juillet 2010, ont pour but de promouvoir la mise en valeur du patrimoine bâti en intégrant des objectifs du développement durable. Leur élaboration et leur gestion relèvent d'une démarche consensuelle entre l'État et les collectivités compétentes qui voient leur implication et leurs responsabilités renforcées.

De même, les espaces viticoles des coteaux historiques vont devenir "site classé". Les sites classés sont des labels français, codifiés dans le code de l'environnement, et qui sont des espaces naturels remarquables dont le caractère historique appelle, au nom de l'intérêt général, la conservation en l'état (entretien, restauration, mise en valeur) et la préservation de toutes atteintes graves (destruction, altération, banalisation). Les sites classés sont inconstructibles, sauf exception, et tout permis de construire ou de démolir doit être soumis à autorisation. L'exploitation courante des fonds ruraux (culture de la vigne) et l'entretien des constructions (cabanes de vigne par exemple) ne sont pas concernés par le régime d'autorisation.

Les engagements du plan de gestion concernent les trois sites centraux mais aussi une zone plus large, la zone d'engagement, qui regroupe les 319 communes viticoles de l'appellation Champagne.

Le programme AGIR et les sites pilotes

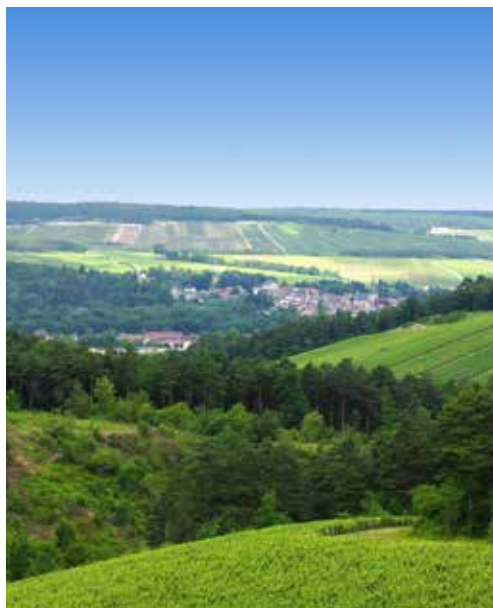
Dans le cadre du plan de gestion du dossier "Coteaux, Maisons Caves de Champagne", trois sites pilotes ont été retenus pour devenir les laboratoires et



Photo M. Guillard



Vues caractéristiques du vignoble des coteaux historiques (Marne).



Vues caractéristiques du vignoble des Riceys (Aube).

les vitrines en matière d'aménagement paysagers et de gestion durable des activités vitivinicoles.

Ces trois sites pilotes sont les suivants :

- les coteaux historiques marnais de Mareuil-sur-Aÿ à Cumières,
- les coteaux aubois de la commune des Riceys,
- les coteaux axonais des communes d'Azy-sur-Marne et Bonneil.

Ces sites pilotes ont été choisis en fonction de plusieurs critères. Tout d'abord, ce sont des sites emblématiques et historiques du vignoble champenois, ayant un intérêt patrimonial et paysager fort. Ensuite, il s'agit de communes où des dynamiques locales individuelles et collectives

sont déjà en cours en matière de viticulture durable (par exemple, mise en place de la confusion sexuelle du vignoble, réalisation ou projets de réalisation d'aménagements hydrauliques des coteaux). Ces communes sont toutefois représentatives des autres communes viticoles champenoises, en termes de pratiques viticoles notamment, et permettront donc aux vignerons de toute l'AOC de s'identifier, de se projeter et de s'approprier les actions qui se mettront en place sur ces sites pilotes.

Ces sites pilotes sont suivis dans la cadre du programme d'action AGIR (Aménagement et Gestion du Rable des coteaux, caves et maisons de Champagne) dont

la mise en place a été souhaitée par la profession viticole. Il s'agit d'une démarche basée sur le volontariat et les dynamiques collectives.

L'objectif est de renforcer localement le soutien technique apporté aux exploitants, de manière à les aider à progresser encore plus rapidement sur les domaines en rapport avec la viticulture durable et également la préservation et l'amélioration de la biodiversité et des paysages.

De plus, outre les conseils techniques, un accompagnement pourrait leur être apporté en matière de financement des changements (aides de la profession viticole, aide à la recherche de crédits à l'extérieur).



Vues caractéristiques du vignoble d'Azy-sur-Marne et de Bonneil (Aisne).



**INVENTEUR DU
BIDULE SECURIT®**

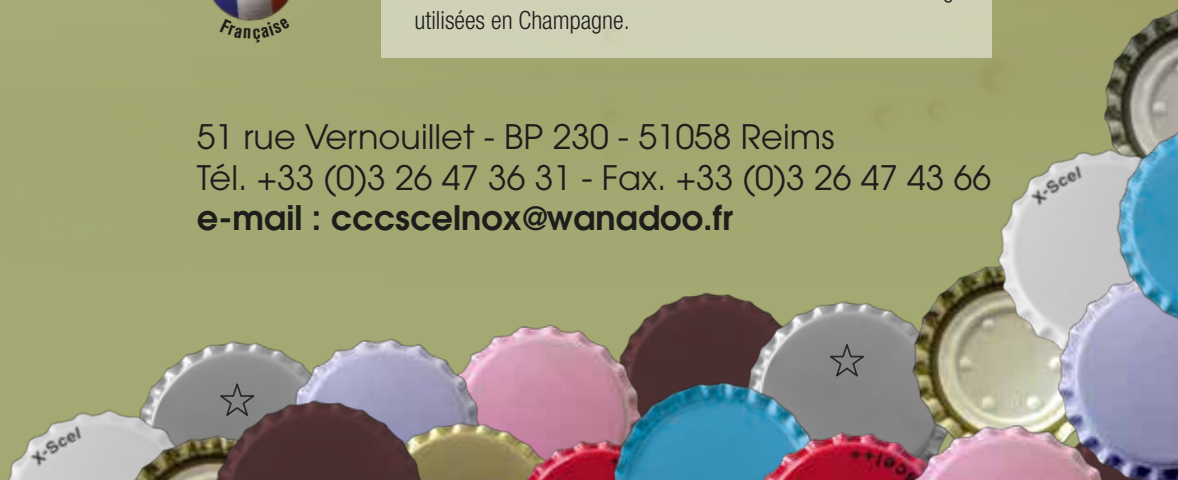


**Depuis plus de 55 ans
il préserve le meilleur de vos vins**



Ces bidules et capsules ont reçu une évaluation positive de CECA, cellule d'évaluation de l'aptitude au contact alimentaire des fournitures de conditionnement et de bouchage utilisées en Champagne.

51 rue Vernouillet - BP 230 - 51058 Reims
Tél. +33 (0)3 26 47 36 31 - Fax. +33 (0)3 26 47 43 66
e-mail : cccscelnox@wanadoo.fr



Le but est également de renforcer le partenariat entre le CIVC, le Parc naturel régional de la Montagne de Reims, les communautés de communes concernées, et les élus locaux. Plus largement, il s'agit aussi de développer les liens entre les exploitants viticoles et la population locale.

La candidature Unesco et le programme AGIR sont l'opportunité de mettre en place une démarche collective, complémentaire aux démarches individuelles déjà en place, tout en créant de la valeur (développement de l'éco-oenotourisme) et de l'image. Il s'agit ensuite de s'appuyer sur l'expérience acquise pour élargir progressivement la dynamique à l'ensemble du territoire de l'AOC Champagne.

De nombreux vignerons, maisons de Champagne et coopératives sont impliqués sur les trois sites pilotes. On peut en effet recenser environ 1 200 exploitants pour le site pilote marnais, 300 pour le site pilote aubois, et 90 pour le site pilote axonais. Toutes les structures d'exploitation sont représentées sur ces sites pilotes, à la fois les petits exploitants double-actifs exerçant une autre activité professionnelle en parallèle, les exploitants vendant leur récolte aux coopératives ou aux négociants, les exploitants élaborant leur propre champagne, et les grandes maisons de Champagne. La plupart de ces ac-

teurs, tout comme les autres professionnels champenois, font déjà évoluer leurs pratiques dans le sens d'une viticulture durable, mais une animation rapprochée leur permettrait d'évoluer encore plus vite. Par ailleurs, un focus spécial sera mis sur les volets "biodiversité" et "paysages".

Les vignerons, négociants, coopérateurs ou élus des sites pilotes peuvent participer à des groupes de réflexion pour développer dans leur exploitation, sur leur territoire, des pratiques culturelles et paysagères respectueuses du développement durable et contribuer à un cadre de vie de qualité.

Le programme AGIR est une réelle opportunité d'être accompagné et aidé par les services techniques du CIVC et du PNR de la Montagne de Reims (pour le site des coteaux historiques) dans la mise en place de nouvelles pratiques.

Que s'est-il passé sur les sites pilotes depuis le lancement d'AGIR ?

Depuis deux ans, diverses actions sont menées sur les sites pilotes. Un peu plus de 20 réunions ont rassemblé près de 550

personnes (vignerons, élus, techniciens, administrations, etc.).

Suite au lancement officiel de la démarche auprès des vignerons et des élus, qui a eu lieu au printemps 2012 pour les coteaux historiques, au printemps 2013 pour Les Riceys, et à l'été 2013 pour le site d'Azy-sur-Marne/Bonneil, des diagnostics ont été réalisés afin d'établir un état des lieux.

Tout d'abord, un diagnostic des pratiques viticoles a permis de recenser les caractéristiques de chacun des sites (surface du vignoble, taille des parcelles, encépagement, nombre d'exploitants, répartition entre exploitants, maisons et coopératives, pourcentage d'enherbement, etc.) et les principales pratiques vitivinicoles.

Ensuite, un diagnostic paysager a été réalisé, afin de mettre en évidence les évolutions passées des paysages de ces sites pilotes, leurs spécificités, ainsi que leurs atouts (à préserver) mais aussi leurs faiblesses (à améliorer).

Suite à ces diagnostics, des plans d'actions sont en cours de rédaction, avec l'aide des exploitants. Ils concernent les actions à la fois individuelles et collectives que les vignerons pourront mettre en place sur leur exploitation, en matière de viticulture durable et d'aménagements paysagers.



Exemple d'action simple à mettre en place (enherbement des fourrières) ayant un impact à la fois sur l'environnement (réduction du ruissellement et de l'érosion), la biodiversité (hébergement d'arthropodes) et les paysages (amélioration esthétique).



Animations réalisées sur les coteaux historiques dans le cadre du programme AGIR durant l'été 2012.



Sorties terrain réalisées aux Riceys et à Azy/Bonneil en octobre 2013.

En parallèle, les animations sur le terrain ont déjà commencé, notamment durant l'été 2012.

Et la suite ?

Le travail d'animation va maintenant se poursuivre et s'amplifier sur les trois sites pilotes durant les années à venir.

Les vignerons et maisons seront accompagnés de manière individuelle et collective sur tous les aspects en rapport avec la viti-

culture durable, la biodiversité, et les aménagements paysagers.

La candidature représente une formidable opportunité et un fort levier pour poursuivre la mutation déjà engagée depuis plusieurs années en matière de développement durable et d'aménagement des coteaux viticoles.

Ne ratons pas cette occasion et mobilisons-nous sans tarder pour que l'essai puisse être transformé en juillet 2015 !

Un guide pratique "un paysage d'excellence pour un vin d'exception" a été récemment mis en ligne sur le site internet du Parc naturel régional de la Montagne de Reims : http://www.parc-montagnedereims.fr/admin/Temp/A5_paysage_except_PNRMR_aout2013_v2_bd.pdf



Une gamme complète de capsules de tirage répondant à tous les besoins du marché en termes de perméabilité



Obturateurs 29 mm



Joints moulés 29 et 26 mm

AVANTIUM 0,11 cm³ CO₂/24h

STANDARD 0,25 cm³ CO₂/24h

Joints à disques 29 et 26 mm



2014

Ces bidules et capsules ont reçu une évaluation positive de CECA, cellule d'évaluation de l'aptitude au contact alimentaire des fournitures de conditionnement et de bouchage utilisées en Champagne.

Distributeur exclusif société Vinipack
Vinipack • Tél. 06 66 07 04 86 • gl.vinipack@bbox.fr



www.paysagesdutchampagne.fr

La candidature Unesco et le programme AGIR ?

Questions/réponses

Question 1

Où en est la candidature Coteaux, Maisons et Caves de Champagne ?

L'association Paysages du Champagne est engagée depuis 2007 dans la candidature des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne au Patrimoine mondial de l'Unesco, projet fédérateur et ambitieux pour l'ensemble de notre territoire.

Au terme de sept années de préparation, le dossier est, finalisé et complet, vient d'être sélectionné par le gouvernement français en janvier 2014.

Question 2

Quels sont les enjeux d'une inscription au Patrimoine mondial pour la Champagne viticole ?

Le Champagne est un vin unique, issu d'un terroir remarquable, et il faut sans cesse le faire savoir. La reconnaissance apportée par l'Unesco sera une consécration mondiale qui renforcera la notoriété internationale de l'appellation d'origine contrôlée Champagne.

La stratégie de valorisation de cette appellation, qui est conduite par le CIVC, sera considérablement renforcée par l'inscription de la Champagne sur la liste des sites les plus exceptionnels de notre planète.

Le combat en faveur de la protection de l'appellation sera plus facile dès lors que la Valeur Universelle Exceptionnelle des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne aura été reconnue par la communauté internationale réunie au sein de l'Unesco.

Question 3

Quelles sont les obligations liées à une inscription au Patrimoine mondial ?

La mise en place en amont d'une stratégie de valorisation du territoire est indispensable à l'obtention de l'inscription.

Un plan de gestion a été réalisé en concertation avec les élus des collectivités et de la profession vitivinicole pour garantir la pérennité du bien. Ce document rassemble les engagements pris par les acteurs locaux pour préserver la Valeur Universelle Exceptionnelle.

Question 4

Y a-t-il des contraintes supplémentaires liées à une inscription au Patrimoine mondial ?

Il n'y a pas de norme supranationale qui s'ajoute à la législation française. Les outils législatifs existants (schémas régionaux, documents d'urbanisme et réglementations relatives à la protection des monuments historiques et des sites) sont simplement mis à contribution pour veiller sur l'évolution du site.

Une inscription au Patrimoine mondial n'entraîne pas de contraintes supplémentaires. C'est une synthèse entre conservation et mise en valeur d'un patrimoine d'une part et maintien d'une vie dynamique adaptée aux besoins des populations et au développement économique d'autre part.

Question 5

Comment puis-je en tant que vigneron, négociant ou coopérateur des Coteaux historiques m'engager dans une démarche Unesco-compatible ?

L'appellation d'origine contrôlée Champagne et les pratiques en place garantissent déjà un fort niveau de protection. La particularité du plan de gestion des Coteaux historiques réside dans la mise en oeuvre d'un programme basé sur le volontariat, le projet "AGIR". Chacun peut participer à des groupes de réflexion pour développer dans son exploitation des pratiques culturelles et paysagères respectueuses du développement durable du site.

Question 6

Quelles sont les opportunités offertes par le projet AGIR ?

La mise en place du projet AGIR sur le territoire des Coteaux historiques n'est pas un frein mais une réelle opportunité d'être accompagné et aidé par les services techniques du CIVC et du PNR de la Montagne de Reims dans la mise en place de nouvelles pratiques que la profession aura à traiter dans les années à venir. C'est aussi l'occasion d'être une vitrine dans le développement des pratiques d'avenir pour valoriser durablement le terroir champenois et le transmettre aux générations futures.

C'est enfin, une opportunité d'obtenir des financements spécifiques pour la réalisation opérationnelle de projets entrant dans le cadre du programme d'actions AGIR.

Question 7

Y a-t-il de nouvelles protections réglementaires qui vont être mises en place sur les coteaux historiques ?

Une procédure au titre des "sites classés" est en cours d'élaboration par les services de l'Etat. Cette procédure vise à protéger l'intégrité des coteaux viticoles. Elle n'entrave en rien la culture de la vigne et l'élaboration des vins définies par le cahier des charges de l'appellation d'origine contrôlée Champagne.

Les parties bâties des communes d'Hautvillers, d'Aÿ et de Mareuil-sur-Aÿ font quant à elles l'objet d'une procédure AVAP (Aire de mise en valeur du patrimoine) visant à gérer le patrimoine architectural. A l'initiative des collectivités et en concertation avec l'architecte des bâtiments de France, un règlement est en cours d'élaboration. Cette procédure permet d'échanger sur la stratégie de gestion la plus adaptée pour le territoire. Elle favorise la connaissance des règles en amont et facilite la réalisation des projets. Enfin, une AVAP n'empêche aucunement l'évolution du patrimoine bâti.

La candidature de la Champagne au Patrimoine mondial de l'Unesco est une chance unique d'obtenir une reconnaissance internationale de notre territoire. Nous n'avons pas le droit de la laisser passer.